

Пояснительная записка.

1. Общая характеристика программы.

Рабочая программа базового курса по литературному чтению на родном языке для 2 класса составлена на основе следующих нормативно- правовых документов:

1. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373 (с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12.2012г №1060.
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».
4. Примерной основной образовательной программы начального общего образования (Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — 4-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2012. — 223 с. — (Стандарты второго поколения)),
5. Авторской программы "Литературное чтение" Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой. (Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2016.)
6. Учебного плана МОУ Барановской сш МО «Николаевский район» на 2020-2021 учебный год для 1-4 классов;

2. Общая характеристика учебного предмета.

Активное и сознательное изучение родного языка школьниками во многом обуславливается чувством уважения к нему, глубоким познавательным интересом к постижению его самобытности и богатству языковых ресурсов, стремлением к свободному владению языком в речи. Поэтому актуальным в обучении становится культурологический подход, создающий условия для формирования духовно-нравственной личности школьника. В программу и учебник введены специальные разделы и темы философского характера о даре слова, о языковых средствах отражения реального мира, о взаимодействии языка и развития общества. Даются исторические справки, познавательные тексты о происхождении слов и правил, об обогащении словарного запаса русского языка, об истории создания письменности и книги, об изменениях в русском алфавите, об употреблении большой буквы, об исторических корнях слов, об использовании красной строки, заголовков и т. п. Материал учебника позволит дать на доступном детям уровне представление о социальной роли языка, его особенностях, о связи русского языка с историей культуры русского народа, о ценностях наших предков и нравственных устоях, отраженных в слове, пословицах, фразеологизмах. При анализе путей пополнения словарного состава русского языка обращается внимание обучающихся на факты неоправданного введения в речь обилия иноязычной лексики, в основном английской, сленга, что засоряет родной язык. Программа по литературному чтению соответствует обязательному минимуму содержания учебного материала по данному предмету и отвечает требованиям к уровню подготовки обучающихся, предусмотренным новым «Стандартом начального общего образования по литературному чтению».

3. Цели и задачи изучаемого предмета:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи курса:

формирование потребности чтения художественной литературы, читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

развитие навыков чтения вслух и «про себя»; устной и письменной речи; воображения, творческих способностей ребенка;

освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;

устной и письменной речи;

-формирование эстетического чувства, художественного вкуса; развитие эстетического отношения к жизни; нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки, коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;

-обогащение представлений ребенка об окружающем мире.

4. Место учебного предмета в учебном плане :

отводится 1 час в 2 недели (17 часов в год), взят из курса «Русский язык»

5. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (3 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные велики».

Люблю природу русскую. Осень (2ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (2ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни.

О братьях наших меньших (2 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шиббаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е. Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Писатели детям (2 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (2 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова.

Люблю природу русскую. Весна (2 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения.

6. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

В области регулятивных УУД::

- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
 - Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
 - Проговаривание последовательности действий на уроке.
 - Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
 - Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознавать значимость чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении.

Общающиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся научатся:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

7. Критерии оценки.

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (неудовлетворительно)
Контрольное чтение	<p>Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.</p>	<p>Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющими на передачу смысла текста, незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.</p>	<p>Послоговое чтение либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющими на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.</p>	<p>Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.</p>

Тестирование	Безошибочное выполнение всех заданий.	Безошибочное выполнение более 80 процентов заданий либо незначительные ошибки в отдельных заданиях (неполный или неточный ответ на некоторые вопросы).	Безошибочное выполнение более 50 процентов заданий либо незначительные отклонения во всех заданиях	Безошибочное выполнение менее 50 процентов заданий.
--------------	---------------------------------------	--	--	---

В соответствии с требованиями ФГОС введено критериальное оценивание качества овладения программным материалом.

Критериальное оценивание позволяет не только проанализировать наиболее частные затруднения и обобщить данные для корректировки дальнейшей работы учителя, но и формирует у учащихся регулятивные умения и навыки (планирование работы, отбор языкового и информационного материала в соответствии с тематикой работы, заявленными критериями; навыки контроля, самоконтроля; умение анализировать свою деятельность, сравнивать с эталоном, своевременно вносить коррективы; навыки взаимной и самооценки и т.п.).

Каждый критерий оценивается в 1 балл. Стоит помнить, что в данном случае 1 или 2 балла не являются отметкой, а лишь выявляют те трудности, которые испытывает ученик. Баллы накапливаются, выявляя уровень освоения обучающимся данного вида деятельности.

Критерии формирующего оценивания устного ответа:

1. Выразительное чтение.
2. Умение объяснить новые слова.
3. Связный, выразительный пересказ/чтение наизусть.
4. Ответы на вопросы по содержанию.
5. Ответы на вопросы на понимание смысла.

Критерии оценки выступления на заданную тему (доклад, сообщение, защита мини-проекта):

1. Отбор, систематизация материала в соответствии с темой.
2. Разнообразие источников информации.
3. Выразительный устный рассказ.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса.

Л.Ф.Климанова, М.В.Голованова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Просвещение.2020 «Школа России».

9. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата		Название раздела/ тема урока	Количество часов
			Вводный урок (1 ч)	
1	14.09		Знакомство с учебником. Содержание. Словарь.	1
			Самое великое чудо на свете (1 ч)	1
2	28.09		Самое великое чудо на свете.	1
			Устное народное творчество (3 ч)	
3	12.10		Русские народные песни, потешки, прибаутки	1
4	26.10		Деление текста на части. Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
5	09.11		Проверим себя и оценим достижения по разделу	1
			Люблю природу русскую. Осень (2 ч)	
6	23.11		Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта.	1
7	07.12		Лирические стихотворения .А. Плещеев «Осень наступила»,»Ласточки пропали»	1
			Русские писатели (2 ч)	
8	21.12		А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихи. Поэмы	
9	18.01		Сравнение литературной и народной сказок.«Сказка о рыбаке и рыбке»,пересказ по плану	
			О братьях наших меньших (2 ч)	
10	01.02		Домашние животные. Стихи, рассказы, сказки	
11	15.02		Характеристика действий героев рассказа. В.Бианки «Сова»,пересказ	1
			Писатели детям (2 ч)	

12	01.03		Юмористические рассказы для детей .Н.Носов	1
13	15.03		«Рассказы о детях В.Осеевой, Н.Артюховой, Л.Воронковой»	1
			Я и мои друзья (2 ч)	
14	29.03		Произведения о дружбе	1
15	12.04		Иллюстрирование текста. Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог»	1
			Люблю природу русскую. Весна (2 ч)	
16	26.04		Весенние загадки. Лирические стихотворения.	1
17	10.05		Лирические стихотворения о весне. Обобщение по разделу.	1

--	--	--	--	--